盛明雜劇二集

弇州謂升菴多川調不甚諧南北本腔說者謂此論似出于妬今特遴劇以

盛明雜劇

楚黃時泉許潮譔

西湖孟英沈士俊評

海陽 長吉黃嘉惠 藎臣程羽文 閱

武陵春

（正末扮桃源主人上）問予何事棲碧山、笑而不答心自閒、桃花流水杳然去、別有天地非人間、老夫秦朝人也、不幸時逢陽九、歲值龍蛇、東夷、玄德、龍、去、鼎、湖、西、方、美、人、鶴、歸、華、表、棄禮義而尚首功、魯連蹈海、墮名城以殺豪傑、李耳出關、故吾與一時

商之知音者

武陵春

高蹈之士、尋山訪水、避地保身、全家隱處於桃源洞天、七百年來、未有知者、今當仲春天氣、熳、熳、晴、枝、弱、關、關、幽、鳥、嬌、白、雲、聯、嶺、樹、綠、水、湍、溪、橋、群仙必有乘時來訪者、不免喚出山童、分付一番、正是花徑不曾緣客掃、柴門今始為君開、山童何在、丑扮山童上山眠不覺曉、到處聞啼鳥、夜來風雨聲、花落知多少、山童在此、末山童、你在洞中、今已長大、你知我來歷否、童不知道、末

北商調集賢賓 自尋眞一入桃源水。傷往事可重追。

試論他任刑名渭川流赤。窮土木阿殿飛暈。只弄得上蔡門兎犬酸心。望夷宮馬鹿攢眉。鮑魚車風動祖龍歸。四海内干戈鼎沸。恁時節望天地一網罟。覩宇宙盡瘡痍。

當此時賢人君子、各自東逃西遁、全身遠害去了、

逍遙樂 因此上冥鴻遠舉。鷹隼高飛。蛇龍偃息。虎豹棲遲。怕做了宗廟文犧。

當此五百生同時被坑、又墮名城、殺豪傑、後來釀成楚漢爭鋒、壞了多少英雄、見、了些處堂燕雀嫚嬉嬉。棟將焚全不知幾。只落得禍

延林木殃及池魚玉石俱灰

【醋葫蘆】恁時節我待要首陽山效採薇爛柯洞觀着碁又只怕近崤函臨古道被人知終南山那有箇閒田地五湖舟到有些閒是非赤緊的把一箇西陵侯弄做箇種瓜的

（童）因何尋到此間（末）

【前腔】躲離了三秦關道路長却來到五谿頭山水僻聳層巒聯疊嶂出雲奇（童）這洞通何處（末）一壁廂通三湘連九嶷一壁廂盤三楚望九谿一壁廂跨百越

神仙受用如數家珍

貫五嶺。也不離這搭兒。

梧葉兒 每、日、間、黃、犬、聲、雲、中、吠、白、鷗、群、池、内、戲。紫蟹嫩。赤鱗肥。四時有山林味。一生無城市跡。這兩日鶴書馳、報道有群仙聚會、

後庭花 你與我濯甕鐺烹紫芝。折松柴煑白石。篘雲液。充酒醴。炊胡麻具飯食。好與我細收拾石榻上白雲。掃去。啓柴扉。方竹支。蒻藤蘿。當道枝。除花陰徑上。泥。拂漁磯。石上衣。敎着鶴庭前舞。放白鷴。窓外啼。

青歌兒 呀、整備下遊山、遊山杖屐、排列着賞春、賞春

茶食、看今歲洞裏桃花勝舊時。紅得來光輝。白得來希奇。好一似越王宮裏醉西施。無半點胭脂氣。

【浪來裡煞】你與我碧峯頭割木蜜。翠崖中收石髓。剔蘼蕪樸樕使芳菲。趂而今桃正開春色方明媚。可急急將人鬼關牢封閉。仙凡界緊遮蔽。你是必休教落花風吹入武陵谿。

【童】敢問仙翁、如何休教桃花入武陵溪中、【末】你不知道、這桃源洞、東北一條路、通洞庭瀟湘、此是條陰路、惟眞明仙侶、可以往來、西南一條路、與武陵

谿只隔十里源脉相通惟賴石關隔絕吾當時在崆峒山與廣成子求得封洞靈符置於洞口石室故兩山連合不能通路今七百年來無有世人到此若仰起靈符則石峽依然兩開去武陵咫尺耳以此教你莫遣桃花入武陵溪恐被世人知此〔童〕知道了〔末〕尋得桃源好避秦桃紅又見一年春花飛莫遣隨流水怕有漁郎來問津〔下〕〔童〕自入桃花洞山空盡日閒慇懃送流水好去到人間念小童不知甚麼年間被仙翁引進洞來只知花開為春

葉落爲秋、更不省世間人事、今幸仙翁說出封洞靈符、在桃花洞口石室中、未免瞞着仙翁、竊起靈符、看是甚麽世界、行行去去、這是桃花洞口了、只見碧、峻、峻、怪、石、撐、空、翠、陰、陰、古、林、蔽、日、懸崖上松杉偃蹇、峻澗中蘿薜縱橫、常年裡白、鶴、與、玄、猿、唱、和、鎮日閒黃、鸝、共、紫、燕、綢、繆、攀援過萬仞蒼崖、方纔見百泉活水、這水珠錯落玉聯翩、穿花繞竹灌芝田、正是一條界破青山色、疑是銀河落九天、來到石室中、眞箇一石函、不免用力掀開、將靈符仰

起、【童作驚科】只聽得响亮一聲、兩山開了、好一派流水、想此水便通武陵溪也、不免將吹落桃花、并已吃剩胡麻飯半瓢、盡付流水、我轉回洞中、看可有人來到、青山疊疊水潺潺、水自悠悠、山自閒、流出洞中纔一尺、便分天上與人間、【童下生扮漁人上】白鷗欵欵貼船飛、江上、青山、碧四圍、青笠綠簑蓬底坐、斜風細雨不須歸、小人姓黃名道眞、武陵人也、自幼遇異人、道我有仙風道骨、因學仙經道錄、吟得幾句小詩、唱得幾箇道情、放浪形骸、不事

生業、惟駕小舟、捕魚江湖、以魚鰕而佀龜鼈、每遇山奇水異處所、無不留心尋訪仙踪隱跡、今是二月花朝節、正桃花大放之時、不免駕小舟、具六物、往武陵谿、遊翫一遭則箇、來到武陵谿、只見兩岸桃花、一溪流水、真是好景也呵、且取短笛吹一歌以爲樂、

茶歌聲谿上桃花夾岸開。溪中流水遶花來。兩邊花照東流水。好似佳人對鏡臺。

往年曾到此溪、不似這番花開盛茂、不免再撐前

進、又轉一灣、桃花愈盛、

前腔 溪水清清桃正濃。桃花谿水兩爭雄。桃、須、讓、水、三、分、綠。水、卻、輸、桃、一、段、紅。

作驚科 如何不是前時景致了、再歌一曲、

前腔 桃、花、潭、底、水、澄、澄。桃、花、隈、上、山、層、層。一溪烟水無人到。滿目雲山何處登。

我在溪上捕魚二十餘年、並無這條石路、遠遠望見亂花滾滾流下、內有一瓢、不免拾起來看、只見異香撲鼻、乃胡麻飯也、嘗聞仙人紉木葉之衣、飡

瑚胡之飯、此間莫不有仙境乎、自幼逢郭璞、筭我

四十後、當遇仙人、敢是應在今日、且將漁舟拴繫

在此、沿流水進訪一遭、雲窟重重、僊礙肩、丹崖石

磴、路、玄玄、若無流水通消息、怎識人間別有天、呀、

原來這般好田地、只見竹陰陰、鳥嚶嚶、花深深、樹

森森、田、耕、紅、雨、野、屋、結、白、雲、岑、眞箇是洞天福地、

只望見絳桃墻下、翠竹籬邊、臥着一隻黄犬、不免

唱歌一曲、使他得知、（高歌科）

前腔灼灼桃花短短墻、桃花墻下臥仙厖。願得花間

有人出免令仙犬吠漁郎

末上 池沼鷗相狎、堦廚鳥不猜、洞門深似海、那得外人來、與山童問科 童伴睡應不知科 生作相見科 来迎生入問科 老夫荒山空寂、與世相絶久矣、客何緣辱賁於此、生 小人自少慕仙、遂假漁舟、尋訪高踪、今泛武陵溪、見桃花滿水、胡麻半瓢、因遡求仙源、果得勝境、願勿相訝、末 動問客旣是武陵人、今日之域中、是誰家之天下、生 今是晉朝、末 晉之天下、得之誰家、生 晉得之魏、魏得之漢、漢得之

秦、（末作掉淚科）噫、先世避秦之亂、舉家來此隱處、
已、不知、有漢、矣、豈知、漢、又傳、魏、魏、又傳、晉、耶、（生）仙
翁既是秦朝高士、何以不著其名、（末）老夫不幸生
暴秦之世、坑儒焚典、墮名城、殺豪傑、任用李斯、專
以刑名斜下、當時知名之士、盡遭誅戮、獨吾與魯
兩生、不揚其名、所以免禍難於當時、絕褒貶於後
世、四皓諸公、雖同吾避世、惟不隱其名、故幾不免、
後來有許多是非、近有君山父老、青谿道士、山中
人、太上隱者、滄浪漁父、皆不著名於世、同處於此、

盍世有肥遯、有嘉遯、有吏遯、若吾輩又所謂玄遯、者也、（生）生雖不敏、願得仙翁姓名出處、播揚人間、使青簡不朽、（末）噫、若此、是、禍、老、夫、矣、而今天下沽名釣譽、籍山林以爲廊廟之捷徑、假泉石以爲青紫之筌蹄、謀作山中卿相者滔滔矣、若一聞、吾、名、則、斥、吾、爲、魑、魅、魍、魎、者、有、之、豈、不、大、可、戚、哉、遠遠望見衆仙來了、（外扮君山父老上）山中老人讀黃老、手援紫虆坐碧草、春至不知湘水深、日暮忘却巴陵道、吾乃君山父老也、聞桃源主人有客、特來

見訪、（副末扮山中人上）酒盡君莫沽、壺乾我當發、城市多塵囂、還山弄、明、月、（小生扮木上隱者上）偶來松樹下、高枕石頭眠、山中無曆日、寒盡不知年、（小外扮青溪道士上）青溪道士人不識、上天、下、天、鶴、一、隻、洞、門、深、鎖、碧、窗、寒、滴露研硃點周易、（淨扮滄浪漁父上）滄浪之水清兮、可以濯我纓、滄浪之水濁兮、可以濯我足、濯、我、纓、兮、千、古、芬、濯、吾、足、兮、萬、里、雲、水、兮、水、兮、吾、何、兮、吾乃滄浪漁父是也、太上隱者、山中人、青溪道士、君山父老、約訪桃源址

屢屢訴出處今人咫尺蓬瀛

人家客不免同往、〔衆相見科〕見桃源及漁客科〔外〕今幸武陵客在此、我每各把酒一盃、〔生〕動問仙翁姓名出處、〔外〕

〔水仙子〕曾經三醉岳陽樓。紅蓼灘頭狎白鷗。人人笑我箇煙波叟。月明時理釣鈎。任蘆花淺水悠悠。俺那里吳楚東南圻。乾坤晝夜浮。我乃是飄瓦虛舟。

〔太上奉酒生問如前太上〕

〔前腔〕我朝遊北海暮蒼梧。若問生年是太初。蟠桃會見三三度。看桑田幾遍枯。誰知他漢永秦促日月雙

風扇乾坤一火爐我乃是煉不燬的頑鏞

青谿把酒生問如前青谿

【前腔】水簾巖外雨濆濆點點泉聲雜鳥聲床頭常把周易枕玩周公孔子情一會閒書草黃庭不識城和市無干利與名我乃是怕應舉的書生

滄浪把酒生問如前滄浪

【前腔】我少年曾泛五湖舟遊遍三江並十洲水山風月相知舊把紅塵夢一筆勾那知他赤縣神州每日閒山色青如黛江光翠逼眸我乃是販山水的行頭

（山中人舉酒生問如前山中人）

前腔長安陌上，稻花馨，流水橋邊，酒館清。日斜歸步青山影。醒又飲，醉又醒，那裡管兎殞烏昇。採黃花烹香茗。舂白玉。煮宿羹。我乃是箇醉不死的先生、

（山童進報科）今有天台二仙姑下雲端來了、（泉出迎科扮二旦上）吾姊妹自劉阮別後、洞天寂寂流水潺潺、鳥啼、花落、春色撩人、闡仙境桃花開盛、特來遊賞、暫釋永懷、（末）今有武陵人誤入洞天、仙姑既牽情劉阮、此人可以傳書、眞天假良緣也、（二旦）

喜請相見（生）作背念科芙蓉脂肉綠雲鬟、罨畫樓臺青黛山、千樹桃花萬年藥、不知何事憶人間、（旦）仙鄉武陵、去天台幾何、（生）武陵與天台、水陸相通、彼此客商不絕、（旦）吾姊妹自與劉晨阮肇別後、仙凡路別、再不曾見一箇世人、今幸逢君、欲托尺素、奉寄二郎、未知允否、（生）謹領、（旦）既然見允、借紙筆來、（旦）作寫書科

黃鶯兒提筆翠眉低。問容光。減舊時。仙凡路隔渾無計。青鸞既稀。黃犬又迷。桃花幾度隨流水。寄郎知。王

掉句都有餘韻

孫別後洞口草萋萋

小旦寫書科

【前腔】提筆淚沾衣憶相逢春正遲碧紗洞裏乾坤異緣有限期情無了時休忘惆悵溪邊意阮郎歸洞天春寂花落鳥聲悲

【二旦】書已寫畢、千乞傳示劉阮、珍重人間、俟五百年後、再結良緣、多謝桃源主人、吾姊妹亦告別了、風凄凄兮雨霏霏、雲爲裳、兮霧爲、衣來隨碧海羣鳬下、去作青天雙鶴歸、【生】呀、仙姑化鶴去了、我留

戀此間已七日矣、家中何處尋訪、亦告回罷、（末）客

既不肯久留、我等同送出洞口、行行去去、此間便

是洞口了、將酒過來、送別一鍾、（末）

【皂羅袍】把酒送君聽告、這不是鬼域妖巢、仙門不許老僧敲。玄關那得凡人到。蟠桃花異。銀河水遥。洞房春永。壺天日高。叮嚀莫使人知道。

（生）酧拜科

【前腔】深感得仙翁指教、幸今朝奇遇。松喬羨仙蹤一似鶴騰霄。覺浮生只類螢棲草。一聲長嘯。鸞吟鳳嬌。

數聲短笛山高月小叮嚀莫閑重來道

（衆）洞裏春晴花正開、看花山洞幾時回、慇懃好去武陵客、莫引世人相逐來、（衆下）生行數步回首大驚科呀、只聽响亮一聲、只見水迴、青嶂合、雲渡、綠溪、陰古藤蔓衍、峻石崚嶒、向日洞門、不復見了、罷罷、天色晚矣、且歸去、再來尋訪、

送出桃源日已曛。落花流水兩氤氳。

回頭失却來時路。萬疊青山空白雲。



蘭亭會

盛明雜劇

巴蜀升庵楊　慎編
西湖林宗沈　泰評
武林孟拔朱　煒
堯臣黃之堯　閱

蘭亭會

暮春景色佳句

【一枝花】生扮王羲之上新烟生遠嶠。旭日鳴嬌鳥。綠樹已藏鴉。紅將少。春思悠悠。何處開懷抱。惟有蘭亭好。約友乘時。向翠微深處芳樽倒。

【憶秦娥】鶯聲碎。幽禽啼破幽人睡。幽人睡。海棠謝盡。君知未。及時行樂休空廢。長安諸妙多風味。多

風味。暮春佳節。蘭亭脩禊。念吾非別、乃王羲之、字右軍是也、今日三月上巳節令、謝安石殷深源褚季野諸妙、相約於會稽蘭亭、以尋古人脩禊事、王才何在、（副末上）謝、却、紅、英、園、淺、淡、舒、開、綠、葉、院、幽、沉、晝長人困無他事、惟有吟詩與撫琴、王才在此、（生）我今日要去蘭亭赴會、你可收拾合带物件、令丑、絕、背着、隨去是好、（副）應向內喚丑絕丑內應科不在了、（副）那里去了、（丑內應）我頭髮去了、（副）快來快來、（丑扮禿麻觔矮狀人上）人皆稱我爲丑絕、看

譚詩不減虎頭寫生

來眞箇生得徵、臉、麻、不、見、皮、頭、癩、長、流血、喉、如、咽、氣、凝、身、似、脹、肚、蝎、又、會、舞、又、會、唱、又、會、說、又、會、家、主、根、前、講、唇、舌、市人見我喜、親戚見我悅、姐兒見我便留歇、（副打科）你好箇模樣、姐兒愛你作甚、（丑）他不愛我財、他不愛我帛、只愛我像、箇、娘、錯、鱉、（副笑科）娘錯鱉、是箇人的膫子了、這倒做得過、做得過、喚你出來無他、相公要去蘭亭赴會、將這瑤琴一張、圍碁一副、古詩一部、文房四寶、手卷冊葉、交付與你、（丑）我兩隻手、如何拿得這些物件、央及你

羲之既去官與東土人士盡山水之游弋釣為娛嘗歎曰我卒當以樂死說此劇

替我分一件兒、【副】你把那一件分與我、【丑】把、冊、葉、中、這、箇、碑、文、交、在、你、身、上、罷、【副】休胡說、你盡駝着、【丑】你既不肯、我做箇人樣驢子、駝去罷、【丑作驢駝科】【副】收拾齊備、相公請往、【生】牽馬過來、【騎行科】

【南懶畫眉】玉驄款款出城闉。只見綠水平橋花滿川。東風嫋嫋裊吟鞭。呀這馬如何到酒家門前、斷得這等甚、想因沽酒樓拴慣。特地驕嘶過館前。

【前腔】【副】勸君休惜買花錢。春色辭人去不還。煖風十里麗人天。呀、梨花院內、笑語聲喧、乃鞦韆也、且慢行

猶可想見風流

着、慢行着、只聽得鞦韆墻内佳人笑。却不知墻外遊人駐錦韉。

【前腔】（生）杏花村里鼓喧闐。那更摇拽晴風酒幔褰遥瞻綠藻蕩湖煙呀、這小舟都往何處去的、（副）都是運酒殺蘭亭去的、（生）只見小舟能蕩槳想是運送筵前酒似泉。

【前腔】（副）長堤桃杏爛如燃遲日江干錦纜牽。牙檣慢動是誰船。呀、原來是謝相公般相公、同舟赴蘭亭去了、只見帆影碧空現。好一似當年李郭仙。

告相公此間是蘭亭了、請下馬、（生下馬科）這般崇

山峻嶺、茂林脩竹、清流急湍、映帶左右眞好箇地

勢、（副）相公、喜今日天朗氣淸、殊異朦朧景色、又好

箇天時、奇哉奇哉、遠遠望見羣賢來了、（生扮謝安

正末扮殷浩外扮褚裒同上）

滿江紅（謝）春、暮、江、山、花、荏、苒。晴、嵐、乍、斂。見、芳、草、池、塘、

飛、新、燕。（殷）袍、試、輕、羅、寒、尚、峭。扇、裁、素、縐、涼、生、淺。（褚）塵、

囂、不、到、白、雲、叢、開、淸、宴。

（衆相見各念一句科）九十韶華疾似梭、半、因、風、雨、

悞、吟哦、今朝雨霽風仍細、不飲春光可奈何、（生）我輩今日、乃文字之飲、各說一箇上巳故事侑酒、（衆）讓酒先謝科（謝）昔周公營邑、三月上巳日、會百官於洛水之上、因流水以泛酒、故逸詩有云、羽觴隨波、今日雖非洛邑、惟願羽觴隨波、（衆）最好、（謝）

南駐雲飛 曲水流觴。波送花香。逐酒香風、細生紋浪。鳥媚、供清唱。嗏勝跡久荒涼。幾星霜。洛邑蘭亭。千載同一賞。莫使周人獨擅芳。莫使周人獨擅芳。

（酒）到殷科（殷）昔秦昭王三月上巳、置酒河曲、有金

人自東、水心捧劍日、令君制有西夏、及秦霸、乃因其處、立爲曲水、今日雖不敢望金人出於水心、尙期德星聚於天表、〔衆〕好好、〔殷〕

〔前腔〕水現金人、盛集衣冠傳自秦、賓主皆豪俊、經史騰談論、嗏歸去奈何春。且開罇。縱沒金人。也有德星分。莫使秦人獨擅名。莫使秦人獨擅名。

〔酒到褚科〕〔褚〕昔者王濟張華裴頠、三月上巳、會於華林園、張述漢魏事、裴述前言往行、播揚一時、今日雖無張裴在座、然喜談古今者、豈少於二公哉、

恐吊凄
然中

衆 確論確論、褚

前腔 慨昔華林。此日名賢會盡簪。碑篆蒼苔甚。臺榭行潦浸。寀陳跡、不堪尋。漫沉吟。物換人非、且盡杯中、飲。今日華林、與昔如之何、只落得門鎖松筠滿院陰。

門鎖松筠滿院陰。

酒到王科 王 昔石季倫於此日、會賓於金谷園、賦詩不成者、罰酒三觴、今日雖非季倫之富、行酒之罰、願如金谷之數、

前腔 金谷樓頭。繞翠堆紅錦一丘。寶鼎沉煙臭。繡幕

梁商於上巳讌賓客于洛水酣飲極歡及酒闌

流蘇綰唻金屋貯嬌柔。不堪遊富貴東流。惟有堤邊柳。今日金谷此昔日何如。只落得殘日蟬聲送客愁殘日蟬聲送客愁。

衆 今日盛集、我等吊古已畢、幸右軍在座、才藝人也、願絲桐一曲、共賞淸音、王撫琴科 衆 此乃高山流水之操、伯牙復生、不能出其右矣、殷 願與右軍相對一局、以消永日、王殷對局 衆觀科 呀殷深源負矣、右軍眞國手也、奕秋再生、亦當斂手、褚 久聞右軍草書、天下稱獨步、請書蘭亭盛集、扁於此亭、

假說纖以雅深之欲閒者皆爲抱[illegible]右軍琴棊書畫畢見其奇十分暢快覺天地間至此始無缺陷

以垂不朽、（王）索紙筆作書科（衆）歎介具所謂鐵畫銀鉤、蒼頡之後、一人爾、（謝）書以寫意、圖以繪形、右軍揮掃一圖、以成此景、（王）作畫科（衆）歎介此仙筆也、蘭亭之景、不在會稽、而在此尺楮之間、奇絕奇絕、（衆）有扁有圖、無文以紀之、非完美也、願右軍勿吝珠玉、以光斯會、（王）讓科此非義之能也、惟大方家可以當之、（衆）惟先生建中和之極、金聲而玉振之、願勿固遜、（王）既不允所辭、勉强塞白、卄取班門弄斧之誚、（衆）既然見允、我毋奉潤筆一盃、（王）飲酒

馮具區先生謂蘭亭序欷歔滿楮金谷序正自不及今升庵譜入北詞悲歎更盡其致

作援筆科

北雙調新水令 永和九載暮春時。會稽陰蘭亭祓禊。崇山修竹繞。秀水茂林圍。盛集衣冠。遠近群賢至。

駐馬聽 急湍清漪。曲水縈迴泛酒巵。列依其次。只見氣清天朗。碧參差。騁懷遊目樂無涯。一觴一咏情何極。惠風徐吹。仰覩俯察皆真趣。

沉醉東風 想趣捨靜躁兩岐。歎彭殤壽殀難齊。或放形骸天地間。或悟言於一室內。論君子當欣於所遇。死生亦大矣。後之視今猶今之視昔。其亦將有感於

斯。

拙作苟完、願諸公勿哂、（衆）奇才奇才、文不加點、

雁兒落（謝）這便是錦心兒宣金玉辭。繡口兒唾珠璣字。讀之使神鬼驚。聽之覺毛髮刺。

得勝令（殷）鋪叙得首尾不支離。包涵得深邃多滋味。風雲變。俄頃間。波瀾沛。呼吸際。體格兒周密。似漱玉泉珠沸。氣勢兒豪奇。若千將劍吐霓。

折桂令（褚）可正是文章巨擘。典誥之儀。雅頌之匹。壓倒曹劉。陵轢班馬。晁董爭馳。峰若高水若深。江山增

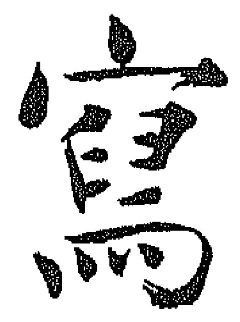
美。禽改名。樹改色。花鳥生輝。譽播華夷。事布東西。一會蘭亭。千古芳遺。

【淡痕煞】（生）呀、我只見暮雲生。日在桑榆。新月上。鶴返松枝。青嶂。暝烟。迷古寺。側弁傾欹。殽核狼籍。僕馬喧嘶。這其間醉的醒的。歌的舞的。一齊兒携手同歸。呀、莫待遲。莫待遲。

（生）五絕來收拾文房四寶、（衆）盛价如何喚做五絕、（生）因他禿絕、麻絕、鵓絕、矮絕、又且油絕、故喚做五絕、（衆）今右軍碁絕、琴絕、書絕、畫絕、兼爲文章、又絕、

亦是兀絕、可謂有是主而有是僕矣、（衆作笑科）天色將晚、我輩回罷、

右軍瀟洒出風塵、　會集蘭亭賞暮春、
曲藝文章俱冠絕、　須知東晉有全人、



風



盛明雜劇

楚中時泉許潮譔　西湖孟英沈士俊閱
海陽長吉黃嘉惠評　山公王象坤

寫風情

（副末扮公差人上）乳鴨池塘水淺深、熟梅天氣半晴陰、東園載酒西園醉、摘盡枇杷一樹金、小人是杜司空衙中差人、今有劉相公爲蘇州刺史赴京、道經楊州、俺老爺留他宴飲、令我去富樂院喚名妓如雲賽月、席間奉酒、須得先喚女色長、責令他

要二妓方好、行行去去、此間便是富樂院了、只見香馥馥綺羅門巷、顫巍巍翡翠簾櫳、嬌滴滴明眸皓齒、嫋婷婷綠鬓朱顏、列屋閒居、豈但金釵十二行、連袂行歌、可有粉黛三千隊、响瑯瑯管弦謳呀、煖烘烘蘭麝薰蒸、眞箇是蜂喧蝶嚷、胭花鎮、燕語鶯啼粉膩巢、不免高叫、老鴇子何在、

（丑上）

來了來了、我做鴇兒眞有趣、子弟見我便退悔、千般套子圈將來、一箇法兒推出去、不論貴賤稱媽媽、但入門庭皆女壻、只怕子弟不粘身、不怕子弟不爭氣、

子弟情不熱、不肯出厚利、粉頭情太熱、不肯尋別計、跡的籠攏使他親、客的撐開着他離、乖的舞弄得他愚、呆的勾引得他懵、好一、會歹、一會、半、粧、聾、半、粧、醉、大抵難出牢籠計、看我鴇兒不打緊、想來可與壽星配、副開丑諢科算我逐年做生日、已過三萬八千歲、公差哥有禮、副鴇兒唱惹、今杜衙宴劉刺史相公酒、可急急喚如雲賽月去供奉、丑他兩箇今朝有客、着別箇去替他罷、副鈞旨指名要他兩箇、快去快去、丑且少待着、他在床上與子弟

一派說來似人惡道然却是真色語

原本作字殺節

睡、不會得脫身哩、【副】休胡說、這早晚如何還睡、【丑】哥、你不曉得、一夜五更、當不得一箇早晨、【副】今日上席早、你莫延遲、【丑】望大哥少待、等他吃些熱茶熱飯去、被子弟搽弄了一夜、骨頭都散了、毛孔都開了、恐冒風生病、我一家兒都靠他吃飯哩、【副】也是、子弟使了錢、似撿屍的一般、鴇兒、你甚知疼熱、【丑】我惟知愛惜、所以纔挨得這箇鴇兒做、我見那逞風流不顧身命的狗奴才們、蘆蓆捲了多多少少、【副】閒談且住、快喚姐兒出來、【丑】向內叫科 如雲

刪去甚得

猜語

賽月快來、〔正旦上〕

【北賞花時】恰纔箇雨散雲收睡起遲。可又早燕喚鶯呼催得疾。我只得強玉腕整蛾眉不能勾胭花脫離。可正是風裏絮任東西。

【前腔】〔貼上〕昨夜箇銀燭、煙消、鴛枕、攲。今日早繡、榻、香、餘蝶夢迷。強起漫支頤。精神瑣尾。可正是腰、細、不勝、衣。

〔旦貼見丑科〕〔丑〕今朝杜衙裡、喚你兩箇去官唱、可忙收拾銀箏象板、琵琶弦子、隨公差去、〔旦〕今朝這

天氣、正好睡一睡、如何去得哩、

北仙呂點絳唇 梅雨初晞。柳煙新霽。春衫褪。方試羅衣。正困人天氣。

（丑）小小年紀、那里這般好睡、（旦）

混江龍 你道我嫩天天貪睡、那知我瘦巖巖嬌怯怎支持、這些時償足了粉債。斛滿了花期。只望得輕羅小扇閒瀟洒。氷簟踈簾看奕碁。誰承望狂蜂浪蝶暫相離。蒼鷹乳虎卒來至。（丑）你罵他做蒼蠅乳虎、快莫使差人知道了、杜老爺利害、不是惹的、（旦）他若是驚

鴛打鴨、我便做捉月騎魚、

丑 你若跳水白死了、誰償命哩、旦

油葫蘆 雖然是自經溝瀆莫之知、也令他白璧瑜、丑

你去、他有大賞錢、旦 任他錦纏頭、金賞手、大施爲、我

只怕沒疼熱、舞得鸞釵墜、無休歇、唱得鶯喉痒、翠袖

兒捧披、羅襪兒站否、甫能勾刺史退、司空醉、兀的衆

人張刼殺、柳蒲姿、

丑 聞相公是天下風流才子、必憐香惜玉、不作踐

你們、旦

【天下樂】聞他是氷壺秋月姿。吹簫題柱匹。只怕他愛東施不似愛西施。（丑）你這般花貌、必見愛如西施一般、他怎肯將你作東施看待、（旦）他若有阮步兵覷人的眼兒。衞叔寶待人的面皮。我便效紅拂謹相隨。（貼）姐姐、既是如此、我兩箇去罷、莫使媽媽着急、（行科）（旦）

【節節高】纔離了粉香。粉香深邃。早來到喧鬧。喧鬧市闠。行過畫橋近東。錦坊北瓊花街第。只見鬱鬱葱葱。嘈嘈嘖嘖。闤闠市語。串了十字。轉了拐角。數了門楣。

呀、原來是閥閱家詹彩飛輩。

副 且少住、待我進去通報 旦 貼住科 正末 壯司空

上 四月清和雨乍晴、南山當戶轉分明、更無柳絮隨風起、惟有葵花向日傾、今早着人去喚如雲賽月、這早晚還未見來、待他來時、與他一箇法度、副 進科 稟老爺、喚得如雲賽月到了、末 着他進來、旦 貼進跪科 末怒科 你如何這般遲慢、你敢道我怕打着得你、旦 呀、相公變了臉矣、好不念舊、

元和令 只見他猛咆哮怒發如雷。我這里軟刺八戰

兢無地。也、不惜、嬌、枝、嫩、蕋、易、離、披。直、恁、般、惡、風、驟、雨、狂、摧。我、悶、秋、波。將、他、盼、覷。他、忍、笑、含、嬉。故、將、人、嗔、起、遲。

（末）且起來、我看席上殷懃何如、那時將功折罪、（副）告相公、這兩箇若不能行酒、料他不禁打、只將他拶罷了、（旦）

上馬嬌　我須是衆人妻、却也解識高低、鴻儒在座敢胡爲、若得風流太守些須意。我則拂箋捧硯索留詩。

（末）劉相公、是當代才子、你可務要取他歡喜、請他

題詩一首爲記、（旦）

【勝葫蘆】我安排彩袖殷懃捧玉髓。輕盈舞羽衣。務教他錦囊傾出陽春句翰墨淋漓烏帽斜欹染惹五香歸。歷幾顯得清歌一曲綾一疋。任花影坐間移。使他知佳人一失難再得。我把宮商互推。盃斝頻遞。管教到北斗柄兒低。

（生扮劉蘇州上）自赴京華上寶鞍。爲驚四月雨聲寒、旌旗不展征袍潤、始信人間行路難、下官劉禹錫是也、外補蘇州刺史、今召取赴京、值梅雨連旬、

寫風情

旅懷甚惡、道經楊州、蒙故人杜司空留宴、吾聞楊州花似錦、不知今日席上、有適意者否、除是玉人雙勸酒、便教塵慮一時空、邀酒的來了、

後庭花 若不是漆金交契最密。怎解我桂玉愁心無已。休題他開東閣凉生細。且將我碧油幢塵暫洗。（副）稟老爺、衆賔客都齊了、（生）他說道衆賔齊。我則索登車攬轡、武夫喝道路辟、蒼頭隨擁疾雨初晴道尚泥燕成巢傍馬飛錦長安曾遊甚花楊州新觀取

（末出迎相見科）（生）

作者此際殊自覺飛馬後人

語亦有胭脂氣

〔前腔〕呀、我則見宛然宛然左避。敘主賔階列東西。〔末〕劉大人請坐、〔生〕我這里就席、席專位、其尊無對、〔旦〕〔貼〕見賤妾叩頭、〔生〕況兼着主人情重出嬌姿。我知君今日呵、兀的不效古人投轄維駒。〔末〕如雲賽月、好生奉酒、〔旦〕〔貼〕奉酒科〔生〕

〔寄生草〕盞外露纖纖玉。盃中照灼灼姿。潤喉嚨、總是葡萄汁。回津液贍有丁香氣。邋皮膚襯出桃花媚。這酒是甚麽名色、〔末〕此是杜康傳下的甕頭春、〔生〕你道是杜康傳下甕頭春。我道是嫦娥擠出胭脂淚。

（末）你兩箇跪着勸酒、（旦貼）跪奉酒科（生）

（賺煞）袴薄怎當磚膝嫩、難湯地、空着我軟心腸、甚是憐惜、只見他吃皺雙蛾。那一會便是箇狠閻羅。也大發慈悲。日、沉、西、翠、影、參、差。絳、燭、高、燒、照、錦、幃。掩、今、宵、温、柔、香、裏。覷、守、定、卓、家、風。休、聽、那、祖、生、雞。

（旦貼）請相公留詩一首、爲我姊妹光彩、（生）你既曉得索詩、想是聰明、將紙筆過來、（旦貼）作拂箋捧筆硯科（生題介）高、髻、雲、鬟、宮、樣、粧、春、風、一、曲、杜、韋、娘、

（末）如何稱爲杜韋娘、（生）大姐姓杜、二姐姓韋、一家

占一箇罷、末今夜兩箇俱奉、不可偏廢、生如此是
兼并矣、古詩云、上林如許樹、不借一枝棲、今許借
一枝足矣、敢得隴望蜀、末我當全樹借與、豈但一
枝、大人當代鳳凰、高崗之梧桐有待、豈可效鷦鷯、
偏擇一枝、但稱之爲娘一字、在大人則愛惜之甚、
有此過稱、在老夫行、則免他鞭笞足矣、可以如此
稱呼、顧改杜韋娘作杜韋厖罷、生厖者狗也、如何
取義、末詩云無使厖也吠、今這賤妓、得歌唱於朱
紫之前、是卽狗吠貴人也、生笑科在老先生則覩

押韻工巧

之如狗、在生則視之如麟鳳爾、我續完下韻罷、正是司、空見慣、渾閒事、斷盡蘇州刺史腸、（末）如雲、你就將頭一句作韻、賽月、你就將末一句作韻、各作一詞、奉勸劉相公酒、見你兩箇有頭有尾、有始有終、（旦）奉酒科

【桂枝香】榴園初放、荷池新漲。螢光逐羅扇徘徊。蟾影向紗窗磨盪。幸青皇肯憐。幸青皇肯憐。故紅粧相向。心怡神曠。願效鸞凰。細看你烏紗瀟灑。神仙度。偏稱我高髻。雲鬟。宮樣粧。相公請酒了、（末）押得韻中意、請

再飲一盃、還唱末二句、旦細看你烏紗瀟洒神仙度。

偏稱我高髻雲鬟宮樣粧。

貼奉酒

前腔 壓衣鞢帳。淺斟低唱。似這般儒雅家風。羞殺那

麤豪氣象、幸三生有緣。幸三生有緣。得親風。况芳心

飄颺、願效鴛鴦。休愁他望。穿楚樹。襄王眼。旦續這斷

盡。蘇。州。刺。史。腸。請酒了、末也押得韻好、再唱末二句、

勸酒一盃、貼奉酒休愁他望穿楚樹襄王眼。旦續這

斷盡蘇州刺史腸。

生 學生飲不得矣、作醉科 末 你兩箇可扶去館中
就榻好生伏事、我明日須要回帖、一、更、更、都有、箇、
孝、驗如雲須要盡忠、養月須要盡孝、旦 貼 小賤人
不知如何為盡忠、如何為盡孝、末 千字文兩句、孝
當竭力、忠則盡命、旦 貼 笑應科 小賤人自當勉勵、
末 正是愁深似海闊方覺、事大如山醉亦休、下 旦
貼 扶生就榻生作醉睡科 旦 月姐、劉相公這般大
醉、我們須是長點着燈、待他醒者、貼 姐姐、須是如
此、昔關雲長秉燭達旦、今我兩箇然燈守漢、雖清

二美雖具不如黑卅一枕

濁不同、熬眼則一、【旦】鼓打幾更了、【貼】纔一更天、怎麼挨得到曉、如何是好、【旦】

字字金 譙樓上鼓兒一點敲花影縱橫月半高月半高碧紗廚人靜悄將燈照玉人兒睡正着

清江引 【貼】醉酕醄玉人兒睡正着這睡何時覺、空留待月心、辜負偷花約、三更鼓兒又轉了

字字金 【旦】譙樓上鼓兒二點敲寶鴨沉烟香漸消香漸消聽驚鴉鬧柳梢將燈照玉人兒睡正牢

清江引 【貼】醉酕醄玉人兒睡正牢可惜如花貌、襄王、

相對無聊每從景物寫出

夢裏求神女床邊笑不覺三更交得早

【字字金】（旦）譙樓上鼓兒三點敲蕭蕭輕風窗外颼窗外颼搵啼紅濕絳綃將燈照玉人兒睡得喬

【清江引】（貼）醉酕醄玉人兒睡正喬恁的般歪做作全無下惠和到有元龍傲四更鼓兒又聒譟

【字字金】（旦）譙樓上鼓兒四點敲涼月侵門夜寂寥夜寂寥寒扃冷翠翹將燈照玉人兒夢未消

【清江引】（貼）醉酕醄玉人兒夢未消廝守得無着落空勤犬馬勞却惹鶯花笑不覺五更天又曉

【滴滴金】（旦）譙樓上鼓兒五點敲。雞唱蟲飛斗牟杓。斗牟杓峭寒生。衣較薄。將燈照。玉人兒鼾尚哮。

【清江引】（貼）醉酕醄。玉人兒鼾尚哮。這早晚還昏眊。春風笑二喬。明月羞雙妙。把千金夜兒空過了。

（生作醒驚科）你兩箇如何在此、（旦貼）昨夜相公席上有詩、杜老爺故遣妾二人侍奉枕席、（生）其詩何如、予已忘之矣、可爲我誦之、（旦）高髻雲鬟宮樣粧、春風一曲杜韋娘、司空見慣渾閒事、斷盡蘇州刺史腸、（生）予眞大醉矣、（旦貼）願相公賜一囘帖、妾等

方好去回覆杜老爺、纔見不說謊、（生）既要回帖、我題詩一首、你去、昨朝相會舊知音、雙玉將來席上陳、紅、粉、擎、盃、原、有、意。白、雲、出、岫、本、無、心。任、教、酌、酒、歌、金、縷。不、忍、連、床、擁、翠、衾。可、是、司、空、眞、似、鐵。故、令、刺、史、也、如、金。你。道。李。義。山。殺。風。景。入。事。其。一。洞。房。鼾。睡。我。今。當。之。矣。回覆多感多感、莫笑莫笑、（旦）貼正是只說司空硬似鐵、誰知刺史淨如金、（下）（生）左右、令擺頭搭行裝、莫要悞了朝京日期、

帶、鶴、攜、琴、赴、鳳、城、　曉、風、殘、月、旅、懷、淸、

留戀楊州一宵飲、　遲悞長安數十程、